

# 17 Epuration - part 2

JC GAIRARD

Au Click

**A** ♩ = 65

Violon 1 *pizz*

Violon 2 *pizz*

Violon 3

Violon 4

Violoncelle

Guitare



B

18

Vln.1

Vln.2

Vln.3

Vln.4

Vcl.

Gtr.

Em Em/C G F#<sup>0</sup> B<sup>7</sup> Em Em/C

Vln.1

Vln.2

Vln.3

Vln.4

Vcl.

Am<sup>7</sup> D<sup>7</sup> G F#<sup>ø</sup> B<sup>7</sup> Em C F#<sup>ø</sup> B<sup>7</sup> Em

Gtr.

B'

30

Vln.1

Vln.2

Vln.3

Vln.4

Vcl.

Gtr.

Em C Em B<sup>7</sup> Em

3 3 3 3

Vln.1

Vln.2

Vln.3

Vln.4

Vlc.

Gtr.

♩ = 70

39

Vln.1

Vln.2

Vln.3

Vln.4

Vlc.

Gtr.

G C Am<sup>6</sup> B<sup>7</sup> Em Em/D Am/C B<sup>7</sup> Em

C

♩ = 65

♩ = 60

ral

44

Vln.1

Vln.2

Vln.3

Vln.4

Vlc.

Bm      Em      A<sup>7</sup>      D      F<sup>#7</sup>      Bm G      F<sup>#7</sup>      Bm